



El Programa europeo de apoyo al sector
audiovisual



Education and culture

Tras el éxito de las ediciones pasadas en los Festivales de Cannes, Karlovy Vary y San Sebastián, *European Film Crossing Borders* anuncia una nueva edición en el marco del próximo Festival Internacional de Cine de Berlín (BERLINALE), que se desarrollará durante los días 8 y 9 de Febrero de 2005.

Siguiendo con la filosofía inicial del *European Film Crossing Borders*, esta nueva edición continúa con el propósito de enseñar a los jóvenes profesionales europeos del sector audiovisual, a comercializar sus trabajos audiovisuales fuera de sus fronteras. Para ello, y al igual que en otras ediciones, se han programado una serie de talleres y conferencias a lo largo de dos días, dentro del marco de la BERLINALE, ya que se pretende aprovechar un mercado tan importante como el de Berlín, para que estos realizadores noveles puedan conocer de forma más completa, los procesos de comercialización de los productos cinematográficos.

European Film Crossing Borders es una iniciativa de la **Fundación Autor**, en España, y cuenta con la colaboración de la **SACD** (Société des Auteurs et Compositeurs Dramatiques, **Eurimage**, **Variety**, y el **Instituto de Cinematografía y de las Artes Audiovisuales (ICAA)**. *European Film Crossing Borders* cuenta con el apoyo del **Programa MEDIA** de la Comisión Europea.

Para ampliar información, contactar con el Departamento de Coordinación del "European Films Crossing Borders", en la **Fundación Autor** (+34 91 503 68 94), o consultar la siguiente dirección www.eufilmscrossingborders.com