



09. – 19. Februar 2006

Filmanmeldung
Film Entry Form

Die Internationalen Filmfestspiele Berlin sind von der FIAPF anerkannt.
The Berlin International Film Festival is recognized by FIAPF.



FILMANMELDUNG / FILM ENTRY FORM

Internationale Filmfestspiele Berlin
 Potsdamer Strasse 5, D-10785 Berlin
 Telefon: +49 · 30 · 259 20 444
 Fax: +49 · 30 · 259 20 499, e-mail: program@berlinale.de

--	--	--	--

--	--	--	--

Anmeldung und Ankunft der Filme bis spätestens 1. November 2005
Entry forms and films must arrive in Berlin before 1st November 2005

Internationaler Wettbewerb
 International Competition

Internationales Panorama
 International Panorama

Internationales Forum des Jungen Films
 International Forum of New Cinema

Kinderfilmfest/14plus
 Children's Film Fest/14plus

Perspektive
 Deutsches Kino

German Cinema
 (Bestandteil des European Film Market /
 part of the European Film Market)

Originaltitel / Original title:

Deutscher Titel / German title:

Englischer Titel / English title:

Produktionsjahr: Monat: Datum und Ort der Erstaufführung:
 Year of production: Month: Date and place of the first public performance:

Ist die Vorführung während der Internationalen Filmfestspiele Berlin die Welt-Uraufführung?
 Will the screening at the Berlin International Film Festival be the world premiere? nein no ja yes

Auf welchen Festivals ist der Film schon gelaufen?
 At which festivals has the film been shown before Berlin?

Kurzsynopsis:
 Short synopsis:

STAB UND DARSTELLER / CAST AND CREDITS

Regie (Name und Anschrift):
 Director (name and address):

Tel.: Fax:

e-mail:

Vorlage: Drehbuch:
 Adapted from: Screenplay:

Musik: Kamera:
 Composer: Dir. of photography:

Ausstattung: Schnitt:
 Art director: Editor:

Ton: Hauptzeichner:
 Sound recordist: Main animator:

Hauptdarsteller:
 Leading actors:

War einer der Mitwirkenden bereits Talent beim Berlinale Talent Campus?
 Has one of the film team members been Talent at the Berlinale Talent Campus? Name: Funktion:

Bitte alle Seiten ausfüllen.

PRODUKTION - VERLEIH / PRODUCTION - DISTRIBUTION

Name des Filmproduzenten:
Name of the film producer:

Produktionsfirma (Name und Anschrift):
Production company (name and address):

Tel.: Fax:

e-mail:

Co-Produktionsfirma(en) (Name und Anschrift):
Co-production company(ies) (name and address):

Tel.: Fax:

e-mail:

Produktionsland: Co-Produktionsland/-länder:
Country of production: Country(ies) of co-production:

Weltvertrieb (Name und Anschrift):
World sales (name and address):

Tel.: Fax:

e-mail:

Deutscher Verleih:
German distributor:

Tel.: Fax:

e-mail:

TECHNISCHE DATEN / TECHNICAL INFORMATION

Filmgenre: Spielfilm Kurzfilm Dokumentarfilm Animationsfilm Experimentalfilm
Type of film: Feature film Short film Documentary Animation film Experimental

Laufzeit: Minuten
Running time: minutes

Länge: m(..... ft)
Length: m(..... ft)

Anzahl der Rollen:
Number of reels:

Ursprünglich gedreht auf:
Originally shot on:

24		<i>Bilder / Sek.</i> <i>Frames / sec.</i>
25		

Film format: 70 mm 35 mm 16 mm Digi Beta PAL
Film process:

Leinwandformat: 1:1.37 1:1.66 1:1.78 1:1.85 Cinemascope
Screen ratio:

Ton: Lichtton Magnetton Dolby System: Digital System:
Sound: Optical Magnetic Dolby System: Digital System:

Originalsprache des Films: Untertitel:
Original film language: Subtitles:

DOKUMENTATION ZUM FILM / ADDITIONAL MATERIAL

Anlagen: Inhaltsangabe Komplette Stab- und Darstellerliste Fotos aus dem Film (Anzahl):
Enclosed: Synopsis Full cast and credits Stills of the film (number):

Farbfoto(s) des(r) Regisseurs(e) Presseheft
Colour Photo(s) of the director(s) Press book

Biographie und Filmographie des(r) Regisseurs(e) Originaltext von Dialogen / Kommentar
Biography and filmography of the director(s) Original dialogue list / text of commentary

Komplette Untertitel-Liste: Deutsch Englisch Französisch
Full transcription of sub-titles: German English French

Andere Unterlagen:
Other material or documents:

Please fill in all pages.

Originaltitel:

NACH DER AUSWAHL / POST-SELECTION

Rückversand des **Sichtungsmaterials** an: (Name und Anschrift):
Return of **screening material**: (name and address):

Rückversand durch: Luftfracht Post
Return by: Air freight Mail

.....
.....
.....
.....

Kurierdienst Anderes
Courier Service Other:

Kurier: Kunden-Nr.:
Company: Account no:

Zahlweise/Terms of payment:

Rücktransport versichert? nein ja für:
Return transport insured? no yes for:.....€

Rechnung Kurierkonto Kreditkarte (siehe unten)
 Invoice Courier account Creditcard (see below)

Bitte beachten: Alle Transportkosten gehen zu Lasten des Einreichers/Auftraggebers. Bei Zahlung mit Kreditkarte oder per Rechnung wird eine Bearbeitungsgebühr von € 25 fällig. / Please note: All costs of transport must be borne by the entrant/client. For payment by credit card or by invoice we charge a € 25 processing fee.

ANMELDEGEBÜHR / ENTRY FEE

€ 125 / € 50 für Kurzfilme / € 125 / € 50 for short films incl. 7% MwSt. / VAT
(This app. equals US-\$ 155 / 60 per exchange rate of August 15, 2005.
Please get the present rate from your bank.)

**Bitte den Filmtitel nicht vergessen.
Please do not forget the title of the film.**

Zahlweise / Terms of payment:

- Kreditkarte / Credit card
 - American Express
 - Visa
 - Mastercard / Eurocard

Zahlungsanweisung / Money Order
Internationale Filmfestspiele Berlin
Konto / Account 8841017014
Berliner Volksbank eG, BLZ / Bank Code 100 900 00
IBAN: DE 92 1009 0000 8841017014
SWIFT-CODE (BIC): BE VO DE B B

Kartennummer / Card number |

Sie müssen auch die Kartenprüfnummer angeben (bei Visa und Mastercard/Eurocard die letzten drei Ziffern der Kreditkartennummer auf der Rückseite, bei Amex die vier Ziffern rechts auf der Kartenvorderseite).

You also have to fill in the card verification number (for Visa and Mastercard/Eurocard the last three numbers of the credit card number on the backside of the credit card, for Amex the four numbers on the right of the front side).

gültig bis / valid until /

Karteninhaber / Card holder

Datum / Date Unterschrift / Signature

Ich bin damit einverstanden, dass die Kosten für den Rück-/Weitertransport des Sichtungsmaterials über die o.g. Kreditkarte abgerechnet werden. / I hereby agree to the costs of returning the screening material being charged to the above detailed credit card.

Unterschrift / Signature

ANMELDUNG / FILM ENTRY

Die Anmeldung eines Films zu den Filmfestspielen bedeutet die Anerkennung der Teilnahmebedingungen. Der Anmeldende hat sich gegenüber dritten Personen, die an der Produktion beteiligt waren, vergewissert, dass diese mit der Teilnahme einverstanden sind.

The entry of a film in the Festival implies the full acceptance of the rules for participation. The entrant has made sure with regard to third parties involved in the production that they agree to entering the film.

Ort und Datum: Unterschrift:
Place and date: Signature: **X**

Stempel: In Druckbuchstaben:
Stamp: In blockletters: