

DECLARACIÓN DE LA C.R.C EN EL FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE DE ROMA

La Sala de la Promoteca ubicada en la plaza del Campidoglio, en el corazón de la ciudad de Roma, fue el escenario elegido para celebrar, el pasado 18 de octubre, de un acto institucional europeo entre los miembros de la C.R.C (Capital Regions for Cinema).

La jornada comenzó con las intervenciones de los representantes políticos de las regiones que engloban la C.R.C, entre los que se encontraban: Francis Parny, Vicepresidente de Cultura de la Región Ile de France; Kirsten Niehuus, Director de Medienboard Film Commission; Stefano Turi, Director General de Filas; Giulia Rodano, Asesora de Cultura de la Región de Lazio, y Amado Gimenez, Director General de Promoción Cultural de la Comunidad de Madrid.

Este evento ha dado como resultado la creación de la siguiente declaración conjunta:

Berlín-Brandenburgo, la Región Ile-de- France, la Región de Lazio y la Comunidad Autónoma de Madrid hace tiempo que tenían el objetivo de promocionar la producción cinematográfica y audiovisual, tanto en el aspecto cultural y artístico como a nivel económico.

Este proyecto es el testimonio de una voluntad conjunta de enriquecer la expresión de la diversidad cultural mundial, a través del impulso de creación de obras europeas.

Nuestras regiones son espacios cinematográficos.

Las fuerzas vivas de las producciones cinematográficas y audiovisuales, los talentos artísticos, la experiencia técnica y la competencia industrial juegan un papel determinante a la hora de nutrir la pluralidad de las producciones europeas.

Nuestras regiones -espacios cinematográficos- han decidido operar conjuntamente para mejorar sus actividades, sobre todo a través de la ayuda al desarrollo de coproducciones susceptibles a conseguir el éxito de Europa en el mundo. Juntas deciden solicitar a las diversas instituciones europeas para que den apoyo a esta actividad de dimensión europea.

Nuestras cuatro regiones se basarán en trabajos ya realizados dentro del marco de la red CRC (Capital Regions for Cinema), que asocia a los organismos especializados de cada una de las regiones: Medienboard Berlin-Brandenburg, Commissione DIlm dell' Ile-de-France, Madrid Film Commission, y Filas-Finanziaria della Regione Lazio per lo Sviluppo.

Estamos convencidos, que la sinergia entre nuestras instituciones, puede aportar un valor añadido a la promoción cinematográfica europea de calidad.

Hoy hemos decidido crear un grupo de trabajo formado por los representantes de las cuatro regiones para definir la modalidad financiera, jurídica y artística de este recorrido en común.

Este grupo contará con mecanismos de apoyo que ya existen en cada región, además de los socios que colaborarán con el fin de aumentar la coproducción bilateral o multilateral entre nuestras regiones de Europa.

Acordamos próximas citas en los festivales de Berlín y Cannes, que serán una etapa natural en nuestra actividad para lograr nuestro objetivo.

Roma 18 de octubre de 2006

Francis Parny
Kirsten Niehuus
Amado Giménez Precioso
Giulia Rodano